

Regulamin konkursu – wersja próbna

Informacje ogólne:

1. Organizatorem konkursu jest Gminne Centrum Kultury i Czytelnictwa w Radłowie
2. Przegląd uczestników oraz koncert finałowy odbędą się w dniach 5- 6 listopada 2015 roku.
3. Uczestnikami konkursu mogą być osoby, od 15 roku życia oraz zespoły amatorskie, działające samodzielnie lub pod patronatem instytucji społecznych, kulturalnych lub szkół.
4. Warunkiem uczestnictwa w przeglądzie jest zgłoszenie do wykonania i wykonanie w trakcie konkursu dwóch utworów dowolnych nieżyjących artystów. Mile widziana będzie własna interpretacja.
5. Uczestnicy zgłoszeni do konkursu będą występować w dwóch kategoriach: solista oraz zespół.
6. Zespół bądź solista chcący wziąć udział w konkursie zobowiązany jest do wypełnienia zgłoszenia do udziału w konkursie znajdującego się na stronie <http://www.kulturaradlow.pl/przegląd-zespolow.php> do 31 października 2015 r.
7. Po wypełnieniu formularza należy przesłać go drogą mailową bądź pocztową na wybrane poniżej adresy:

Gminne Centrum Kultury i Czytelnictwa w Radłowie, ul. Plac Kościuszki 3, 33 – 130 Radłów lub gckic_radlow@wp.pl.

8. Wszelkie pytania odnośnie konkursu można kierować drogą mailowa lub pod numerem 14 678 20 36.

Kolejność działań konkursowych:

1. Przesłuchania konkursowe odbędą się 5 listopada 2015 roku w godzinach 09:00 – 16:00 w sali gimnastycznej Zespołu Szkół w Radłowie.
2. Finałowy koncert odbędzie się dzień po przesłuchaniach konkursowych.
3. Uczestnicy przesłuchań konkursowych zobowiązani są korzystać z własnych instrumentów.
4. Organizatorzy zapewniają uczestnikom back-line, nagłośnienie, piec basowy i gitarowy, pianino elektryczne oraz podstawowy zestaw perkusyjny (z możliwością wymiany talerzy na własne na czas występu).
5. Zespoły podczas przesłuchań występować będą w kolejności ustalonej przez organizatora.
6. Występujący w kategorii „soliści” zobowiązani są do występu z własnym akompaniamentem.
7. Niedopuszczalny jest akompaniament w postaci playbacku bądź półplaybacków (druga forma tyczy się kategorii zespoły).
8. Czas występu w poszczególnych kategoriach:
 - soliści : 10 minut
 - zespoły: 10 minut (plus dodatkowe 10 minut na przygotowanie sprzętu). W przypadku przekroczenia czasu montażu skraca się czas występu. W przypadku jeżeli podczas montażu zdarzyłyby się kłopoty techniczne ze strony organizatora, czas na montaż zostanie wydłużony.
9. Oceną zespołów i solistów uczestniczących w konkursie zajmować się będzie powołane przez organizatorów profesjonalne jury.
10. Ocenie podlegać będą : poziom wykonawczy, brzmienie, aranżacja oraz ogólne wrażenia artystyczne.
11. Dla laureatów przewidziane są nagrody i wyróżnienia.
12. Oficjalne ogłoszenie wyników oraz wręczenie nagród odbędzie się podczas koncertu finałowego, który planowany jest następnego dnia po przesłuchaniach.
13. W koncercie finałowym wystąpią nagrodzeni i wyróżnieni uczestnicy (organizator zastrzega sobie prawo do decyzji, czy wszyscy laureaci wystąpią podczas koncertu finałowego).
14. Przewidziana w konkursie pula nagród wynosi 3000 zł.
15. Wzięcie udziału w przesłuchaniach konkursowych jest automatyczną zgodą na

- zamieszczanie materiału w postaci filmu lub mp3 na stronie internetowej organizatora.
16. Wykonawca zobowiązany jest do ścisłej współpracy z osobami wskazanymi przez organizatora w celu osiągnięcia jak najlepszego rezultatu artystycznego i technicznego.
 17. Każdy uczestnik konkursu zobowiązany jest do przyjazdu na własny koszt.
 18. Ostateczna interpretacja niniejszego regulaminu należy do organizatora konkursu.